

Klub priateľov

1/2008

TV LUX

Začíname 4. mája



LUX

Z vašich listov

Prípravila
Lucia Cuninková

Prajem vám, aby programy, ktoré budete ponúkať, boli kvalitné, aby zaujali občanov, aby sledovanosť neustále rástla.

Verím, že toto dielo, ktoré ste zverili do Božích rúk, bude požehnané. Budem vás podporovať modlitbou a podľa možnosti i finančne.

Nech Pán Boh požehná toto dielo a vám prajem veľa zdravia a elánu do ďalšej tvorivej práce na poli duchovnom.

Gabriela z Prievidze

Prajem všetkým, ktorí pracujú na náboženskom vysielači, všetko najlepšie, hojnosť Božích milostí a ochranu Matky Božej.

Verím, že v spolupráci s farnosťami a KBS bude dosť veriacich, ktorí podporia vaše rozhodnutie osamostatniť sa, a tak zabezpečiť kvalitné vysielačie v kresťanskom duchu.

Mária z Bratislavy

Bol by som rád, keby sa vám podarilo nadviazať na spoluprácu s inými kresťanskými televíziami a dohodnúť sa na výmene programov.

Žahákom sú vždy filmy s kresťanskou orientáciou.

Som rád, že budem patriť do Klubu priateľov TV LUX a budem vás finančne aj modlitbami podporovať.

Pán nech vedie vaše kroky.

Andrej z Humenného

Prajem a vyprosujem vám veľa Božieho požehnania, múdrosti, dobrých nápadov, aby ste zrealizovali to, na čo ste sa podujali. Bude to iste veľmi náročné na čas, pracovníkov, na vzájomné porozumenie. Nech sa aj Božie slovo šíri touto cestou. Nech je povzbudením pre nás veriacich a nech oslovuje aj tých, čo ešte nepočuli o Dobrej zvesti.

Filoména z Dolného Kubína

*Som veľmi potešený informáciou o vzniku katolickej televízie. Občianske združenie *Familiaris* sa bude modliť, aby sa TV LUX rozšírila postupne aj cez spoločnosť *CABLE plus* na východné Slovensko. Prajem vám, aby programová ponuka TV LUX bola pestrá a konečne ponúkla „veriacim“ divákom na Slovensku hodnoty o kultúre života, a nie smrti. Verím, že i spravodajstvo bude o Nádeji a Láske, ktoré chýbajú dnešnému svetu.*

Trápnych reklám a zbytočných gýcov už bolo dosť! Po 20-tich rokoch je to prvé mediálne ovocie (ak nerátam Rádio Lumen), ktoré priniesla revolúcia. Smelo môžem povedať, že aj za toto som bojoval na Sviečkovej manifestácii v Bratislave.

Vyprosujem všetkým pracovníkom veľa Božích milostí a tvorivých nápadov z dielne Ducha Svätého.

Mgr. František Drozd
(*Familiaris, o.z., Svit*)

Konferencia Biskupov Slovenska

vstupuje do TV LUX

Jozef Kováčik,
hovorca KBS

Digitalizácia televízneho priestoru je za dverami. Kým vo väčšine európskych krajín už počutel'ne klope na dvere, u nás zatiaľ len potichu šepká. No kalendár nepustí. Rok 2012 je hranicou, za ktorou by sa malo v celej Európe vysielať už iba digitálnym spôsobom. Okrem pozemného digitálneho vysielania /tzw. DVB-T/ sa však stále viac presadzuje systém satelitného digitálneho vysielania /tzw. DVB-S/. Samotných odborníkov na digitalizáciu prekvapilo, že v niektorých krajinách je rozvoj satelitného vysielania rýchlejší a početnejší ako pri pozemnom vysielaní.

Tieto predpoklady viedli aj malú skupinu katolíckych nadšencov v Bratislave, aby premýšľali nad tým, ako nezostať mimo rozbehnutého vlaku. Poznáme to sami – ak sa vlak rozbehne, márne sa snažíme do neho naskakovať.

Po prvotnej skepse prišla spolupráca s televíziou Noe. Hoci po čase sa ukázalo, že kultúrne prostredie na Slovensku je predsa len úplne iné ako u našich českých susedov, sen o vlastnej televízii neskončil.

4. mája, teda na 7. veľkonočnú nedelu, ktorá sa v Katolíckej cirkvi slávi ako Nedeľa masmédií, začína vysielať prvá katolícka televízia na Slovensku – TV LUX. Je ovečím vzájomnej a vzácnnej spolupráce Lux communication, ktoré má bohaté skúsenosti v oblasti filmovej a televíznej tvorby, Konferencie biskupov Slovenska a rehole Saleziánov Don Bosca na Slovensku.

Som osobitne rád, že viacerí otcovia biskupi nás po celý čas príprav povzbudzovali i podporovali. Sami si uvedomujú, že televízia je dnes dôležitým prostriedkom pre evanjelizáciu.

Zvlášť dôležitou sa TV LUX môže stať pre Slovákov žijúcich za hranicami vlasti. Hlavne v Rumunsku, na Ukrajine, Taliansku, Česku i ďalších krajinách, kde Slováci žijú.

Veríme, že dôveru biskupov nesklameme a tak, ako sú oni oporou pre nás, my sa staneme nástrojom šírenia dobrej zvesti Evanjelia na Slovensku i v zahraničí.

Ako sa rodí

TELEVÍZIA

Jana Solárová

Televízia LUX je dnes múzou, s ktorou jej hlavní aktéri zaspávajú i vstávajú. Na povrch sa vyplavili mnohé dosiaľ netušené úlohy a výzvy. Tešíme sa na začiatok vysielania, no ešte predtým...

Podstatné bolo získať licenciu na vysielanie. Rada pre vysielanie a retransmisiu k tomu potrebuje vidieť určitý projekt, vysielaciu štruktúru, podpísané zmluvy s autorskými spoločnosťami ako sú SOZA, SLOVGRAM či OZIS, ktoré zabezpečujú ochranu autorských práv umelcov a tvorcov. K žiadosti sa pripájajú i výpis z občianskeho registra, informácie o priestorovom a personálnom vybavení, potvrdenia zo zdravotnej, sociálnej poisťovne, daňového úradu... Papiere a ešte raz papiere.

Dôležitou súčasťou žiadosti je mať predstavu o programovej štruktúre. TV LUX chce byť katolíckou televíziou pre široké spektrum divákov, chce zasiahnuť rôzne vekové kategórie a ľudí najrôznejších záujmov. Vo výrobe programov, ktoré sa vysielali v televízii Noe, bude pokračovať i nadálej. Môžeme sa teda znova tešiť na Poltón Klub, priame prenosy svätých omší, detskú Baterku, oblúbenú Večernú univerzitu či publicistiku Mariána Gavendu s názvom Medzi nebom a zemou. Stále sa bude vyrábať i Poltón Magazín pre STV. Budeme vysieláť i štúdio AHA, maga-

zin pre mladých nadväzujúci na mládežnícky saleziánsky časopis. Novinkou by mala byť ďalšia detská relácia ale aj celá škála publicistických relácií. Programy vyplnia denný vysielací čas od siedmej hodiny rannej až do polnoci. Každý deň bude televízia LUX vysieláť štyri hodiny premiérového programu.

Na kvalitné vysielanie potrebuje televízia šikovných ľudí, od tých technicky orientovaných – ako sú kameramani a grafici – cez dramaturgov a redaktorov až po príjemné moderátorské tváre. TV LUX chce u zamestnancov nájsť odbornosť spojenú s určitou duchovnosťou, čo nie je práve najbežnejšou kombináciou. Pre záujemcov sú naplánované konkurzy a pohovory, skúsení profesionáli, ktorých kvality preveroval netreba, ich, samozrejme, absolvovať nemusia.

Rieši sa aj problém s priestormi. Budujú sa ďalšie štúdiá. Staré miestnosti sa musia prerobiť tak, aby splňali požiadavky tvorcov i hostí relácií.

Príprava novej televízie je ako očakávanie prírastku. Náročná a radostná zároveň. Keď toto naše dieľa uzrie svetlo sveta, veríme, že sa diváci potešia z toho, že je na svete a budú nám pomáhať, aby stále rásťlo a silnelo...

LICENCIA

a

ZAČIATOK VYSIELANIA



Janka Košútová

Každá televízia musí pred začiatkom vysielania požiadať o udelenie licencie Radu pre vysielanie a retransmisiu.

Zhruba mesiac nám trvalo, kým sme zhromaždili všetky potrebné materiály, ktoré sme mali odovzdať Rade. No a potom sme čakali. Na telefonáty, ktoré nám povedali, čo ešte chýba, a teda čo treba doplniť, i na samotné pozvanie na ústne pojednávanie. To nám stanovili na 4. marca o 10,00 ráno. Členovia Rady mali len niekoľko formálnych otázok ohľadom financovania a programovej skladby. V zásade však boli spokojní s vypracovanou žiadosťou, ktorá, podľa ich slov, bola detailná a našli v nej odpoveď na prakticky všetky svoje otázky.

Neexistoval žiadny dôvod licenciu neudeliť, a tak ju LUX televízia dostala. Od momentu písomného doručenia rozhodnutia o udelení licencie na televízne vysielanie sme povinní samotné vysielanie do roka spustiť. Začiatok vysielania plánujeme na Svetový deň masmédií.

Tento deň, hovorovo nazývaný aj „mediál na nedele“, sa už od 2. vatikánskeho koncilu slávi na Siedmu veľkonočnú nedelu. Tento rok pripadá na 4. mája a veríme, že bude prvým dňom vysielania LUX televízie.

Na začiatok pôjde o skúšobné vysielanie. Zákon tento pojem nepozná, je to len pojem určený divákom. V praxi znamená to, že nezačneme hned s vysielaním všetkých programov, ktoré máme v pláne rozbehnuť, ale len s určitou časťou. Spočiatku budeme vysielat reprízy niektorých programov už odvysielaných v televízii Noe. Okrem toho chceme začať s premiérami ranných a popoludňajších publicistických diskusných relácií a niektorých večerných relácií. Našim zámerom je, aby ste Vy – naši diváci – mohli dostávať kvalitné relácie s čo najväčším počtom premiér. Veríme, že počas štartovacieho obdobia vychytáme muchy a približne od polovice septembra Vám budeme môcť prinášať vysielanie rozšírené o ďalšie programy.

Na čo sa môžeme tešiť

Janka Košútová

V nasledujúcich riadkoch vás chceme bližšie oboznámiť so samotnou štruktúrou budúceho vysielania, ale aj s novými programami, ktoré vám budeme prinášať bezprostredne po začatí vysielania. Okrem relácií, na ktoré ste si zvykli a sledovali v televízii Noe, sa škála programov rozšíri o ďalšie.

Ranné vysielanie chceme začínať svätou omšou. Po nej sa s vami stretнемe v programe nazvanom Ranná káva. V príjemnom prostredí sa jeden moderátor bude rozprávať s hostom, ktorý je niečím výnimočný a zaujímavý. Niečim, čo možno nie je ľahké spozorovať na prvý pohľad, pretože to nie je výnimočnosť, na akú sme dnes bežne zvyknutí, že sa prezentuje. Je zaujímavá žena, ktorá vychováva štyri deti? Nesmierne. Ale nie pre bulvárny časopis. Pre nás, ktorí vieme, čo znamená obetovať čas rodine. Je to čas skutočne obetovaný.

Ďalšou pripravovanou reláciou je popoludňajší cyklus Doma je doma. Doma je doma je heslom našej vznikajúcej televízie. Aby sa naši diváci s nami cítili príjemne, ako doma. Nechceme sa hrať, štylizovať do nejakých pozícii, práve naopak. Chceme prinášať príjemné, rodinnú atmosféru do vašich domovov. Doma je doma je názov cyklu, ktorý

budeme prinášať každý pracovný deň popoludní. Každý deň je venovaný inému okruhu divákov, a má preto iné tematické zameranie. Pondelok je môj oblúbený deň v rámci cyklu Doma je doma. Relácia dostala pomenovanie Doma v rodine. Má byť o rodine a pre ňu. O deťoch, manželoch, snúbencoch. O problémoch aj radostiach. O veciach výnimočných i každodenných. Utorok je venovaný zamestnaniu a práci. Čo to znamená byť kresťanom – katolíkom a súčasne vykonávať bežné povolanie? Ako sa žije kresťanstvo v každodenneosti? Tento deň sme nazvali Doma v zamestnaní. Streda sa venuje Cirkvi, jednoducho sme Doma v Cirkvi. Na paškál si zoberieme rehole, kongregácie a inštitúty, ale aj hnutia, kresťanské združenia a vobec, všetko, čo patrí do Cirkvi, je o Cirkvi, s Cirkvou súvisí. Štvrtok sme venovali kultúre s príznačným názvom Doma v kultúre. Bude prinášať novinky zo sveta kultúry – tej katolíckej, no i nie. Aby ste spolu s nami boli v obrale, čo sa v tomto trochu zvláštnom svete deje. Piatok sme nazvali Doma na dôchodku a určili sme ho predovšetkým vám, naši seniori. Aktuálne je naša predstava taká, že vám budeme prinášať jednak témy, ktoré vyplňajú váš voľný čas, jednak vám chceme poskytovať servis v otázkach sociálnej či zdravotnej pois-



ťovne a podobne. Rovnako budeme do vysielania pozývať aj vás – seniorov samotných, aby ste porozprávali o sebe a navzájom sa tak povzbudili.

Okrem týchto cyklov máme pre vás od mája pripravené ešte dve nové relácie – Luxáreň a Vlastnú cestu. Luxáreň je vlastne listáreň v našom podaní. Túto reláciu sme do vysielania zaradili z praktických dôvodov. Chceme byť s vami, našimi divákmi, v kontakte. Budeme sa venovať vašim listom a pripomienkam a dozviete sa od nás, čo nové pripravujeme, čo sa chystá. Vlastná cesta je špecifická relácia o duchovných povolaniach. Moderátor si bude pozývať hostí, zasvätené osoby – rehoľníčky, rehoľní-

kov a kňazov a bude s nimi hovoriť o ich ceste k Bohu. O ich povolání.

Pri príprave každej relácie myslíme v prvom rade na dva aspekty – na vás, našich divákov a na technické možnosti. Náš záujem je prinášať kvalitné programy, ktoré dokážu osloviť a pritiahnúť si vašu pozornosť. Televízny trh ponúka mnohé relácie. Nechceme byť konkurenčtom komerčným televíziám, ani televízii verejnoprávnej. Chceme ponúknuť alternatívu. U nás nájdete to, čo iné televízie nemajú.

Veríme, že budete nadalej pri nás stáť. Zrod televízie je dobrodružstvo. Pozývame vás, aby ste toto dobrodružstvo prezili spolu s nami.

FOTOreportáž z LUXu



Juraj kancelársku prácu veľmi neobľubuje, zdá sa však, že ona jeho áno...



Priestory LUX-u musia byť kompletne zrekonštruované.



Tím redaktorov sa snaží zariadiť nové štúdiá tak, aby vyhovovali technikom, moderátorom a páčili sa divákom.



Záujemcovia o moderovanie publicistickej relácií prichádzajú na konkurzy.



Programová štruktúra LUX televízie už je na svete, teda, na nástenke...



Ako redaktorky pracujú v LUX televízii tri nové Jankys, ich miestnosť sme nazvali príznačne – „3J“.



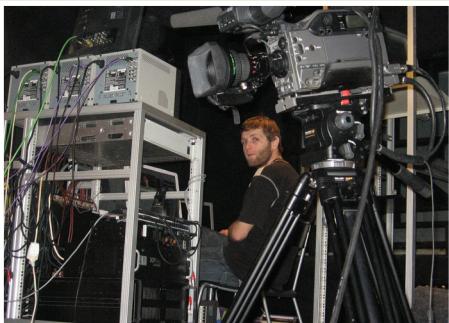
Spoluprácu s LUXom prišiel dohodnúť správca susedného Univerzitného pasto- račného centra Ján Štefanec, SVD.



Takto vyzerá sťahovanie kancelárie.



Pokusné nahrávanie relácie Ranná káva.



Fero je dobrý technik a kameraman.



Rannú kávu treba sledovať v pohodlí a s kávou po boku.



Prípravy na televízne vysielanie zazna- menáva naša dokumentaristka Janka.

Tandem

kvíz

neskončil

Jana Solárová

Cez objektív tvorcov

„Chceli sme dostať na televízne obrázky reláciu, ktorá by bola kresťanská a zábavná zároveň,“ rozpráva autor a moderátor relácie Tandem kvíz Mišo Drobný. „Vhodným sa nám zdal formát kvízu, ktorý majú aj iné televízie. Relácia má dve zásadné špecifiká. Prvým je, že sa tu objavujú otázky na náboženské témy, ktoré v takom rozsahu v žiadnom podobnom slovenskom formáte nenájdete. Spočiatku sme chceli, aby sa úplne všetky otázky tematicky týkali viery, náboženstva, filozofie... Ale pri prvej pokusnej hre sme prišli na to, že kresťanstvo sa dotýka mnohých iných oblastí, napríklad umenia, a preto sme okruhy rozšírili. V súčasnosti je z celkového počtu otázok zhruba 40% kresťansky zameraných.

Ďalším špecifikom je, že súťažiaci si nikdy nevyberá otázku sám, preto musí očakávať nečakané. Väčšinou absolútne nevie, ktorá z tém mu pripadne, a tým vznikajú veľmi zaujímavé situácie, na ktoré i ja ako moderátor musím reagovať. Aj preto sa vždy snažím o to, aby atmosféra v štúdiu bola čo najpohodovejšia, vopred sa so súťažiacimi zoznámim, až to občas pôsobí, akoby sme sa poznali už roky.“

Na tvorbe otázok pracuje Mišo spolu s manželkou. Najprv povymýšľajú čo najširšie spektrum rôznych tém a potom ich rozdеля do jednotlivých relácií. „Snažíme

sa o akúsi vyváženosť, to znamená, aby boli v každom vysielaní zastúpené rôzne oblasti – šport, veda, kultúra, náboženstvo... Potom napĺňame tematické okruhy otázkami. Často ich predtým testujeme na našich známych, aby sme získali istý odhad, aké sú asi náročné... Je fajn, že sme prinútení hrbať sa v Biblii, v životopisoch svätých, histórii, Cirkvi, je to príležitosť pripomenúť tieto veci nielen divákom, ale aj sebe.“

Do akej miery sa podľa Miša podarilo zámer s reláciou naplniť?

„To nechávam na posúdenie divákom. Nie je nič horšie ako moderátor, ktorý sa smeje na vlastnom vtípe. Môžem povedať len, že som cítil súťažnú atmosféru, napäťie aj úľavu, pre hráčov to určite bola zábava a možnosť dozvedieť sa nové veci. Boli okamihy, keď by sa krvi nedorezal, taktizovalo sa... Ako súťažiaci postupovali do ďalších kôl, rástla ich uvoľnenosť a tým aj zábavná časť relácie.“

„Asi najťažší bol začiatok – prehrýzať sa od námetu k natočeniu prvej relácie,“ hovorí Mišo Drobný, ktorý sa v týchto dňoch teší z narodenia druhého dieťatka, dcérky Tamarky.

A čo bude s Tandem kvízom ďalej? „Myšlienka tu je a ak budeme mať stále dostatok invencie na vymýšľanie tém, tak dúfam, že sa dočkáme ďalšej série...“

Technické otázniky



Ako sa zariadiť, vybaviť, ako chyiť a nalaďiť a potom už len sledovať LUX televíziu?

Na vysielanie sa po technickej stránke musia pripraviť diváci aj televízny tím. Rozprávame sa s vedúcim oddelenia techniky LUX televízie, Františkom Majdom.



min. 80 cm. Parabolickú anténu s pripevneným LNB konektorom je potrebné pevne uchytíť na miesto, pred ktorým nie je prekážka, s juhozápadnou orientáciou a azimutom cca 103 – 210°. Elevačný uhol je cca 29 – 32°. Diváci, ktorí už satelitný prijímač vlastnia a budú chcieť sledovať LUX televíziu, si zmenia orientáciu, ak majú parabolu orientovanú na inú družicu.



Prečo sa LUX televízia rozhodla pre satelit Thor a nie pre Atru?

Na tejto pozícii je okolo 300 tisíc ľudí. Spoločnosť nám ponúkla výhodnejšie cenové podmienky a navyše, Thor je na zavádzanie do satelitných káblowych spoločností viac používaný ako Astra.



Je nejaká možnosť aj pre tých, čo nemajú satelit ani káblovú televíziu?

Ďalšou možnosťou je sledovať LUX televíziu cez internet na stránke www.tvlux.sk. Tu bude možné pozrieť si aj staršie relácie v archíve.



Chytíme LUX televíziu na našich starých satelitoch?

Čo sa týka satelitného príjmu, budeme vysieláť cez satelit Thor 3 – 0,8° západne. Ideálnym na príjem je digitálny satelit DVB-S a parabolická anténa s priemerom

KLUB PRIATEĽOV TV LUX

Prehlbujme a rozširujme naše spoločenstvo

Ďakujeme vám

Vaša pomoc televízii LUX je nám veľmi vzácná. Nosíme vás všetkých v srdciach a zahŕňame vás do našich modlitieb. Bez vašej podpory by sa nám pracovalo veľmi ťažko. V súčasnosti má Klub priateľov 2050 členov. Budeme radi, ak o nás poviete aj svojim priateľom a známym. Pomôžte nám šíriť myšlienku Klubu. Vaše nápady a námy sú pre nás tiež dôležité, kedže chceme robiť programy, ktoré oslovia práve vás.

Dary

Finančná podpora členov Klubu priateľov TV LUX je klúčou víziu financovania televízie teraz i v budúcnosti. Niektorí z vás nám zasielajú pravidelné mesačné dary v hodnote 100 Sk, iní nás podporia sporadicky väčšou sumou. Každým darom, každou modlitbou vytvárate s nami spoločenstvo a pomáhate nám šíriť hodnoty evanjelia cez televíziu. Stávate sa spolutvorcami programov, ktoré chcú divákom priniesť radosť, povzbudenie i hodnotné informácie. Ako povedal misionár z Haiti Augustín Vrecko, televízia je najlepším učiteľom. Treba však v televízii prinášať programy, ktoré formujú celú spoločnosť. A v pozitívnom duchu.

Z úst do úst

Najlepšia reklama je stále tá z úst do úst. Želáme si, aby sa naše spoločenstvo rozrastalo a robíme pre to čo vieme: píšeme články, chodíme do farností... Myšlienku televízie a Klubu priateľov TV LUX však môžete najviac rozšíriť vy, keď o Klube porozprávate svojim priateľom.

Aktívni klubisti

Ak máte chuť pomáhať aj inak, neváhajte sa na nás nakontaktovať. Hľadáme bližších spolupracovníkov, ktorí môžu vo svojej obci rozšíriť reklamné letáky, plagáty, ktorí vedia vo farskom časopise o nás niečo napísat, ktorí založia miestny Klub priateľov TV LUX, ktorí pre televíziu vytvoria zázemie v regiónoch...

Bulletin

Bulletin Klubu priateľov TV LUX vám i naďalej budeme zasielať 2 – 3 krát do roka. Radi v listárni uverejnime úryvky z vašich listov, či už budú povzbudivé, alebo budú obsahovať aj kritiku.

Nové členské preukazy

Spolu s týmto číslom bulletingu ste dostali aj nové členské preukazy. Tým, ktorí už boli členmi Klubu priateľov TV Lux

Správy z LUXu

a TV Noe, sme sa snažili ponechať ich staré členské číslo. Ostatným sme členské číslo pridelili. Ked' posielate príspevky, uvádzajte toto číslo ako variabilný symbol. Na základe toho vás môžeme identifikovať. V prípade, že si objednávate čokoľvek z produkcie spoločnosti LUX, máte nárok na 25%-nú zľavu z ceny. Je teda potrebné vo vašich objednávkach v každom prípade uviesť členské číslo, či už ich realizujete telefonicky, mailom alebo poštou.

Hospodárenie Klubu v roku 2007

V roku 2007 prišli na účet Klubu priateľov TV LUX dary v celkovej hodnote 1.549.872 korún slovenských. Percentuálne zastúpenie výdavkov v tom istom roku bolo nasledovné: platby na satelit TV NOE – 45%, nákup vysielacích práv a výroba programov – 32%, administratíva klubu 14%, reklama 9%. K 31.12. 2007 bol stav na klubovom úcte 230.479 Sk.

Sväta omša za vás

Každý deň sa v LUX-e slúži svätá omša. Celebriuje ju vdp. Juraj Drobný, zakladateľ LUXu, poverený duchovný za KBS pre prácu v LUXe a organizátor festivalu Verím Pane. Každú stredu je svätá omša obetovaná za vás, členov Klubu priateľov LUX televízie.

Rokovania so saleziánmi

V súčasnosti prebiehajú rokovania so slovenskou provinciou saleziánov Don Bosca o ich vstupe do TV LUX. Ich prípadná spoluúčasť by napomohla pestrejšej programovej ponuke a bola by obohatením pre divákov LUX televízie.

Duchovné zázemie pre LUX TV

Školské sestry sv. Františka sa rozhodli pomôcť katolíckej televízii formou modlitbovej podpory. Niektoré z komunit zaradili úmysel televízie LUX do svojich modlitieb a budú nám vytvárať duchovné zázemie.

2 percentá

Fyzické osoby – zamestnanci majú možnosť až do konca apríla venovať dve percentá zo svojich daní občianskemu združeniu LUX Communication. Do daňového priznania je potrebné vpisať údaje:

Názov:	LUX Communication
Právna forma	Občianske združenie
Sídlo:	Panská 11, 811 01 Bratislava
IČO:	30813000

Abonenti DIGI Slovensko

Všetkých viac ako 300.000 domácností, ktoré sledujú televíziu prostredníctvom satelitnej digitálnej televízie DIGI, si môžu naladiť aj televíziu LUX.

Štúdio Banská Bystrica

Od prvej chvíle, ako sme začali snívať o katolíckej televízii, vedeli sme, že nechceme vytvoriť novú televíziu pre Bratislavčanov. LUX televízia chce prinášať alternatívne vysielanie pre katolíkov z celého Slovenska. Aby sme dokázali aj spravodajsky a publicisticky zasiahnuť vzdialenejšie oblasti, začali sme uvažovať o regionálnych pobočkách v iných mestách na strednom a východnom Slovensku. Dnes sú reálnymi štúdiá v Banskej Bystrici, Prešove a programová pobočka v Trnave.

Na rokovaniach v Bystrici s nami komunikoval aj pán biskup Baláž. Prijal nás veľmi vrúcne, bol nesmierne otvorený a ústretový. Ponúkol nám priestory s plochou 55 m² v pastoračnom centre.

Od mája by sme teda chceli vysielať aj z bystrického štúdia. Ak všetko vyjde podľa našich predstáv a zoženieme spoločlivých pracovníkov, budeme z tohto miesta odosielat týždenne dva prenosy publicistických relácií, taktiež tu chceme tvoriť spravodajské príspevky a dabing.

Ladíme v dialógu

Ladíme v pohľade

Ladíme navzájom

Vysielame každý deň od 7.00 do 24.00.

Ako sledovať TV LUX

Kábloví operátori

Priebežne kontaktujeme káblové spoločnosti.

Bude dobré, ak prevádzkovateľa vašej kábleovej televízie oslovíte aj vy a požiadate ho o zaradenie TV LUX do ponuky.

Satelit

Nová sada na prijem signálu stojí okolo 3000 korún. Kontaktujte predajcov satelitných prijímačov.

Vlastníci satelitných prijímačov si zmenia orientáciu parabolickej antény na juhozápad pod azimutom 103 – 210°. (Ak prestavujete z družice Astra 3A, znamená to pootočiť parabolickú anténu asi o 20 cm doprava.) V satelitnom prijímači si na pozícii tohto satelitu nalaďte nové programy.

Internet

Na stránke www.tvlux.sk bude možné sledovať relácie naživo aj z archívu.



Patrón TV LUX

Svätý František Saleský sa narodil na taliansko-švajčiarskom pohraničí v Savojsku na zámku Sales 21. augusta 1567. V Paríži vyštudoval filozofiu a právo. Ako 19-ročný pod vplyvom reformácie prekonal krízu viery. Podľa náuky o predurčení bol presvedčený, že bude zatratený. Mal pevnú povahu a krízu prekonal myšlienkovou: „Ked' už nebudem môcť milovať Boha vo večnosti, chcem ho milovať aspoň tu na svete.“ Po štúdiách v Paríži získal doktorát obojeho práva v Padove. Napriek nesúhlasu otca si zvolil knazskú dráhu. Jeho prvé pôsobisko bolo celkom pod vplyvom kalvinizmu. V pastorácii sa nedal znechutiť a siahol po revolučnom riešení. Využil svoje novinárske

Svätý František Saleský

nadanie a evanjelizoval pomocou letákov. Cez deň písal a v noci pripravoval letáky na múry a ploty. V roku 1599 ho ako neúnavného misionára pápež vymenoval za pomocného a v roku 1602 za diecézneho biskupa v Ženeve. Bol človekom ušľachtilého a prenikavého ducha, učený humanista a veľký duchovný vodca. Aj vo svojom biskupskom úrade bol neúnavným pisateľom. Celkovo napísal asi 6000 listov. Vyčerpaný apoštolskou činnosťou zomrel 28. decembra 1622. A pretože vo svojom apoštoláte horivo a veľmi aktívne využíval letáky, na svoju dobu revolučné médium, pápež Pius XI. ho v roku 1923 vyhlásil za patróna tlače a žurnalistov.

DVD Film Don Bosco je na Slovensku

Saleziáni don Bosca pripravili pre slovenskú verejnosť taliansky film Don Bosco v slovenskom znení. Film z roku 2004, ktorý má dve časti a trvá 196 minút, vychádza vo vydavateľstve Don Bosco ako dvoj-DVD. Režisér filmu Lodovico Gasparini o filme povedal: „To, čo ma fascinovalo na celom tomto projekte, bola ľudskosť dona Bosca. Bol nevšedne bohatou osobnosťou aj s určitými protipólmì: sila a dobrota, jednoduchosť a beťarskosť, impulzívnosť a trpezlivosť, hrdosť i pokora.“ Režisérom slovenského znenia je Ján Šuda. Aj on hovorí, že „na rozdiel od iných konfesijných snímok sa táto vyznačuje okrem kresťanských hodnôt aj ľudskosťou.“ Taliansky herec dona Bosca Flavio Insinna

zdôraznil o svojej úlohe: „Nechcel som vykresliť dona Bosca ako svätý obrázok. Chceli sme zachytíť pravdu, pocity, vieru, sklamania i strach dona Bosca. Aj on potreboval žiť svoju vieri tak, ako každý z nás.“ Slovenský hlas pre dona Bosca prepožičal herec Ján Gallovič. V rozhovore pre www.saleziani.sk priznal, že jeho oslovil don Bosco svojim pozitívnym prístupom k životu a schopnosťou rozdávania sa. Na slovenskom znení sa ďalej podieľali Eva Matejková v úlohe mamy Margity, František Kovár ako don Cafasso, Dušan Jamrich ako turínsky starosta Clementi, Tomáš Hallon ako Dominik Sávio a ďalší.

Viac o filme nájdete na www.saleziani.sk.

Prihláška do Klubu priateľov TV LUX pre vašich známych

1. jednotlivec

2. rodina

3. firma

Titul: _____ **Meno:** _____ **Priezvisko:** _____

Adresa: _____ **PSČ:** _____

Telefón: _____ **e-mail:** _____

Povolanie: _____ **Dátum narodenia:** _____

Budem prispievať: mesačne ročne
 štvrtročne podľa možnosti

Finančným darom vo výške: _____

Súhlasím, aby moje údaje mohol Klub priateľov TV LUX spracovať v súlade s platnými zákonmi SR o ochrane osobných údajov. Tieto údaje budú slúžiť výnimcočne na spracovanie členských dát a identifikáciu finančných príspevkov prostredníctvom banky.

Podpis: _____

Dátum: _____